

ANALISIS PERBANDINGAN PASAR JUAL BELI KARYA ILUSTRASI ANTARA WEBSITE FIVERR YANG LEBIH MENGUNTUNGKAN DARIPADA GRUP COMMISSION ART CENTER INDONESIA (COACI) DI FACEBOOK

Adythia Arga Ramdani ¹

¹⁾ 1Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknik, Komputer, Dan Desain,
Universitas Nusa Putra Sukabumi Jawa Barat
Raeyoo130@gmail.com

ABSTRAK

Karya yang diciptakan berdasarkan desain atau pun seni sudah sangat sering ditemukan di kehidupan sehari-hari, salah satunya adalah ilustrasi. Tetapi ada perbedaan jauh berdasarkan di mana orang memilih tempat untuk membeli atau pun menjual ilustrasi-ilustrasi, baik dari segi harga, komunikasi, keamanan bahkan kenyamanan dalam transaksi jual beli karya ilustrasi. Dalam wawancara dengan beberapa Freelance Illustrator lokal, mereka mengatakan adanya perbedaan yang signifikan yang membuat orang lebih nyaman melakukan transaksi jual beli karya ilustrasi di salah satu tempat website online yang bernama Fiverr. Maka dari itu, dianalisis lah perbandingan tempat jual beli karya ilustrasi antara website Fiverr dan Grup Commission Art Center Indonesia (COACI) di Facebook.

Kata Kunci: *Ilustrasi, Pasar, Jual Beli, Website, Transaksi*

ABSTRACT

Works created based on design or art are very often found in everyday life, one of which is illustration. However, there are vast differences based on where people choose to buy or sell illustrations, both in terms of price, communication, security and even comfort in buying and selling illustration works. In interviews with several local Freelance Illustrators, they said that there were significant differences that made people more comfortable making transactions for buying and selling illustration work on an online website called Fiverr. Therefore, we analyzed the comparison of places to buy and sell illustration works between the Fiverr website and commission local groups on Facebook..

Keywords: *Illustration, Market, Buy or sell, Website, Transaction*

PENDAHULUAN

Karya atau desain ilustrasi sudah banyak ditemui di mana-mana, baik itu dapat ditemukan di sosial media atau secara fisik seperti spanduk atau poster. Karya ilustrasi ini juga umumnya lebih banyak ditemukan dalam bentuk digital pada seluruh platform media sosial dan nyatanya lebih populer dari pada bidang lainnya. Diambil data dari media sosial Instagram, tag Illustration sudah mencapai 200 juta kiriman, sementara tag Logo mencapai 34 juta kiriman, lalu Typography mencapai 20 juta kiriman, dan tag Poster mencapai 13 juta kiriman. Dilihat dari satu media sosial yang terkenal saja, hal itu sudah membuktikan betapa minatnya orang terhadap bidang ilustrasi dibandingkan dengan bidang karya atau desain lainnya. Juga website-website selain media sosial juga yang berkaitan dengan ilustrasi lebih

populer dari pada bidang lainnya yang disebutkan tadi. Dalam situs journal.uny.ac.id membahas Minat Dan Gaya Belajar Ilustrator Di Pulau Jawa Pada Era Digital mengatakan hasil penelitian menunjukkan mayoritas ilustrator memiliki minat tinggi dalam mengembangkan kemampuan ilustrasinya terutama dalam pengembangan teknik menggambar. Para ilustrator menggunakan internet terutama Instagram, Youtube dan Pinterest dalam belajar dan menggunakan media sosial di internet untuk membentuk komunitas dan berkomunikasi.

Dalam wawancara bersama ilustrator freelancer bernama Ridzwan Irawan yang sudah berpengalaman berdagang karya ilustrasi di luar negeri menggunakan aplikasi atau website Fiverr mau pun di dalam kawasan pasar lokal, dia mengatakan dan setuju bahwa harga karya ilustrasi yang ia jual di aplikasi Fiverr tidak sebanding dengan menjual karya ilustrasinya di pasar lokal. Ridzwan Irawan menambahkan juga bahwa ia fokus di aplikasi Fiverr karena di sisi lain aplikasi jual beli itu sudah menyentuh ranah internasional, dengan itu dia menjual karya ilustrasinya di aplikasi Fiverr lebih menguntungkan karena dapat menemukan lebih banyak klien yang berminat untuk membeli karya ilustrasinya daripada hanya berjualan di pasar Indonesia. Di sisi lain juga, di Indonesia tidak begitu banyak website yang dibuat untuk jual beli karya ilustrasi atau pun desain dan sejenisnya, bahkan ada sebuah website bernama Arxist yang melayani transaksi jual beli karya ilustrasi di Indonesia, namun website itu pun masih kalah jauh populernya dengan aplikasi Fiverr. Karena itu juga terkadang orang-orang yang ingin melakukan transaksi jual beli karya di Indonesia hanya mengandalkan sebuah grup kecil di media sosial seperti Facebook.

Ada pun website internasional lainnya seperti Upwork, Toptal, Flexjobs, Solidgigs, dan Freelancer sebagai website yang sama fungsinya dalam transaksi jual beli. Namun Fiverr tetap lah berada di urutan yang pertama, walaupun ada Upwork yang menyaingi. Dari website [linkedin.com](https://www.linkedin.com) mengatakan, Fiverr lebih diminati oleh para Freelancer karena Fiverr lebih dirancang untuk transaksi jual beli pengerjaan proyek bersekali kecil atau proyek yang dikerjakan satu kali saja setiap pesannya. Tampilan website Fiverr pun lebih sederhana, dan harga-harganya pun terjangkau. Berbeda dengan Upwork yang lebih dirancang untuk transaksi jual beli pengerjaan proyek yang lebih besar dan kompleks, hal ini kurang diminati para Freelancer karena pada dasarnya kebanyakan Freelancer hanya ingin mengerjakan satu proyek ke proyek lain dengan cepat dan tidak terjebak dalam proyek yang sama dalam waktu lama.

Dalam catatan Ridzwan Irawan, dia mengatakan sudah mengerjakan lebih dari 360 proyek selama 2 tahun. Dia juga membandingkan harga dari kedua pasar Fiverr dan lokal dari pengalamannya, rentang harga mulai dari Rp 50.000 hingga Rp 125.000 per karya di Indonesia sedangkan untuk di pasar Fiverr yang ranahnya sudah di internasional rentang harga mulai dari \$25 hingga \$60 per karya atau sama dengan Rp 370.000 hingga Rp 890.000. Dari wawancara bersama Ridzwan Irawan, kita bisa mengetahui hanya menggunakan aplikasi Fiverr, hasil uang yang dapat didapatkan pun lebih tinggi karena sudah menggunakan mata uang dollar.

Untuk menunjukkan mengapa aplikasi Fiverr dapat lebih menguntungkan karena sudah berbasis mata uang dollar, dengan itu dicari lah data perbandingan harga rata-rata di Indonesia dengan harga Internasional Amerika Serikat (\$1 = Rp 14.900) sebagai referensi seberapa jauh perbedaan berdasarkan angka harga karya ilustrasi. Dari data yang didapatkan di internet dan juga dengan wawancara dengan beberapa ilustrator, Ariasta Telu mengatakan setidaknya rata-rata harga karya ilustrasi yang dapat terjual di Indonesia mulai dari Rp 45.000 atau bahkan bisa lebih rendah. Sementara untuk harga Internasional menggunakan dollar, rata-rata harga karya ilustrasi di aplikasi Fiverr adalah mulai \$10 atau setara dengan Rp 150.000, dan harga \$10 ini sudah menjadi harga kecil paling umum untuk dijual di aplikasi Fiverr. Lalu harga rata-rata tertinggi yang bisa dihasilkan di Indonesia adalah Rp 500.000, dan dilansir dari wawancara bersama ilustrator lainnya sangat jarang sekali bisa melebihi harga Rp 500.000 tersebut. Sementara harga rata-rata tertinggi di aplikasi Fiverr adalah \$150 atau setara dengan

Rp 2.230.000, bahkan bisa lebih tinggi lain dilihat dari banyaknya minat pembeli di aplikasi Fiverr. Semua data ini didapatkan dari perhitungan harga rata-rata yang disebutkan di pembahasan di internet, wawancara dan bahkan situs jual beli Fiverr tersebut, begitu pula dengan data harga karya ilustrasi pasar lokal berdasarkan dari pengamatan di grup komunitas Facebook Commission Art Center Indonesia (COACI).

Namun dari situ juga, apakah ada kelebihan aplikasi Fiverr untuk transaksi jual beli karya ilustrasi daripada harga yang lebih tinggi dan jangkauan pasar yang lebih luas daripada hanya mengandalkan pasar-pasar lokal yang ada di Indonesia? Fiverr sudah ada semenjak 1 Februari 2010 dan aplikasi Fiverr sendiri sudah dirancang sedemikian mungkin mempermudah sang pembeli atau pun penjual untuk melakukan transaksi. Bahkan Fiverr sudah memberikan fitur keamanan saat bertransaksi sehingga dapat menghindari adanya kecurangan atau penipuan dalam satu pihak tertentu, mau itu pembeli atau pun penjual sekaligus. Berbeda dengan hanya menjual karya ilustrasi menggunakan suatu grup komunitas seperti Facebook atau bahkan hanya menggunakan fitur pesan pribadi dalam aplikasi media sosial, kemungkinan terjadinya penipuan cukup tinggi dan tidak ada sistem keamanan apa pun tentang transaksi jual beli. Dengan menggunakan aplikasi Fiverr, kartu kredit seperti Visa atau aplikasi jasa transfer uang elektronik seperti Paypal langsung bisa dihubungkan ke aplikasi tersebut, sehingga sang pembeli akan langsung ketahui apakah dia sudah membayar pesanan anda atau belum. Transaksi dalam Fiverr juga diawali dengan penawaran yang sudah disediakan oleh sang penjual, dan pembeli akan memilih penawaran tersebut sehingga nantinya sang pembeli diharapkan langsung membayar pesanan tersebut. Begitu pula dengan tanggung jawab sang penjual, Fiverr mengharapkan sang penjual mengerjakan pesanan tersebut dalam jangka waktu khusus atau tidak uang yang sudah dibayar akan kembali kepada sang pembeli. Dengan itu, sistem keamanan di Fiverr sudah lebih baik dibandingkan hanya mengandalkan suatu grup komunitas atau pun pesan pribadi yang memang bukan dirancang untuk transaksi jual beli.

Dari informasi dan data yang sudah didapatkan, karya atau desain ilustrasi adalah salah satu bidang yang paling populer dan diminati di seluruh dunia bahkan di Indonesia, namun ada hal yang dikhawatirkan yaitu bagaimana orang-orang menjual karya ilustrasinya di tempat atau pasar yang kurang tepat menjadikannya tidak mendapatkan hasil pendapatan yang tidak begitu banyak. Ada pun Illustrator asal Indonesia yang menjual karya mereka dengan hanya mengandalkan fitur pesan pribadi dari aplikasi sosial media atau pun grup komunitas yang tidak dirancang untuk transaksi jual beli, terkadang dapat terjadi penipuan atau kecurangan dalam bertransaksi dikarenakan kurangnya keamanan bahkan tidak ada sama sekali untuk melakukan jual beli karya ilustrasi. Berbeda dengan menggunakan aplikasi Fiverr yang sudah dirancang untuk melakukan transaksi jual beli, karya ilustrasi dan desain atau karya apa pun dapat dijual di sana dengan aman. Bukan hanya keamanan yang lebih tinggi, namun juga pasar yang lebih luas sehingga dapat menyentuh banyak orang yang memang berminat untuk membeli karya ilustrasi. Dalam wawancara dengan beberapa ilustrator khususnya Ridzwan Irawan yang sudah berpengalaman menjual karyanya di aplikasi Fiverr selama 2 tahun dan Ariasta Telu sebagai contoh bagaimana dia hanya mengandalkan sosial media untuk menjual karya ilustrasi sebelumnya, di sini diketahuilah adanya perbedaan dari segi keuntungan dan keamanan sekaligus dalam melakukan transaksi jual beli karya ilustrasi. Dicari lah data secara angka berdasarkan perbandingan rata-rata harga yang pasti di aplikasi Fiverr dan sebuah grup komunitas Facebook Commission Art Center Indonesia (COACI), juga berdasarkan pengamatan sistem keamanan, bahkan fitur yang tersedia di kedua tempat untuk menjadi referensi utama sebagai riset ini. Maka dari itu dianalisis lah perbedaan yang membuat aplikasi Fiverr lebih dapat diandalkan, daripada hanya dengan menggunakan grup komunitas atau fitur pesan pribadi di suatu aplikasi media sosial.

TINJAUAN PUSTAKA

Karya Ilustrasi

Ilustrasi adalah salah satu cabang dari desain komunikasi visual dan profesi atau orang yang membuat ilustrasi disebut Illustrator. Secara sederhana, ilustrasi adalah sebuah gambar yang tujuannya untuk menceritakan atau menjelaskan sesuatu secara visual digambar. Ada banyak jenis atau gaya karya ilustrasi, contohnya ilustrasi bergaya barat dan bergaya Asia atau kadang disebut Anime.

Fiverr

Fiverr adalah pasar online untuk layanan pekerja lepas. Didirikan pada 2010, perusahaan ini berbasis di Tel Aviv, Israel, dan menyediakan platform bagi Freelancer untuk menawarkan layanan kepada pelanggan di seluruh dunia. Pada 2012, lebih dari 3 juta layanan terdaftar di Fiverr. Fiverr ini sudah menggunakan teknologi yang dapat memudahkan transaksi jual beli, bahkan keamanannya pun sudah sangat baik. Mata uang yang didukung di Fiverr adalah dollar Amerika.

Ada banyak sekali jenis layanan yang biasanya dijual oleh Freelancer Fiverr, antara lain: Graphics & Design, Digital Marketing, Writing & Translation, Video & Animation, Music & Audio, Programming & Tech, Business, dan lainnya. Bukan hanya itu saja, sejumlah kategori tertentu juga sangat populer di platform yang satu ini, seperti: Website Creation, Short Video Ads, 3D Modeling & Rendering, Illustration, Website Content, Presentation Design, Video Editing, Web Application, 2D Animated Explainer, dan juga Graphic. Tak kalah juga banyak ilustrator yang menjual karya ilustrasi mereka di Fiverr.

Commission Art Center Indonesia (COACI)

Commission Art Center Indonesia (COACI) merupakan sebuah komunitas di sosial media Facebook yang memberikan akses antara penjual dan pembeli untuk penciptaan karya ilustrasi. Grup publik ini dibuat pada 12 Maret 2016 dan masih berjalan hingga saat ini. Anggota saat ini sudah mencapai sekitar 54 ribu orang di dalamnya.

Komunitas COACI ini memberikan peraturan untuk jual beli karya ilustrasi secara digital, mereka juga menjelaskan bagaimana tata cara bertransaksi antar penjual dan pembeli, penggunaan hak cipta dan lisensi komersial. COACI juga berusaha untuk menghindari adanya penipuan dalam transaksi jual beli karya ilustrasi yang terkadang sering terjadi di antara Illustrator digital.

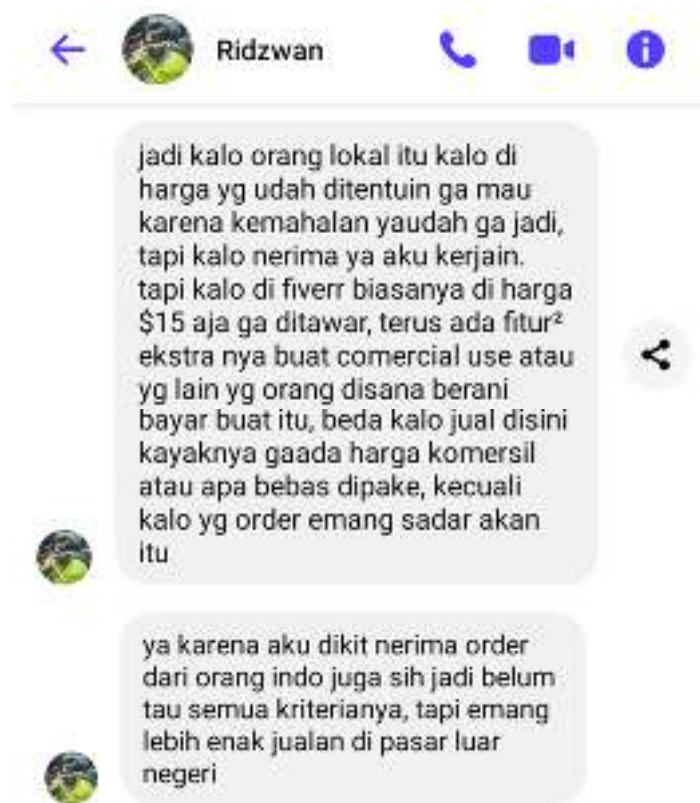
METODOLOGI

Metode riset menggunakan metode kualitatif dan kuantitatif. Metode riset ini mengamati data yang didapat dari hasil kuesioner dan wawancara dengan 15 Illustrator Indonesia yang setidaknya berpengalaman menjual karyanya di pasar lokal dan Internasional, dan di antaranya berfokus di aplikasi Fiverr. Pengamatan dan memproses data ini difokuskan pada angka perbandingan harga yang disebutkan oleh para Illustrator juga fitur dan keamanan dalam bertransaksi jual beli karya ilustrasi, baik itu untuk di aplikasi Fiverr mau pun di grup komunitas Facebook.

PEMBAHASAN

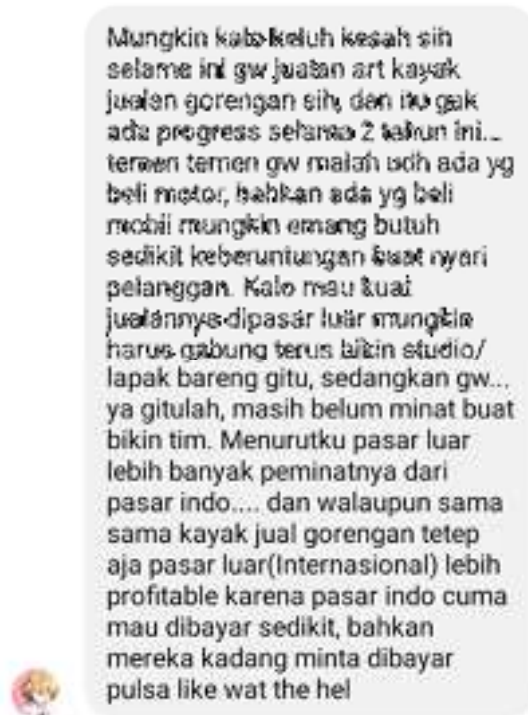
Data yang diambil berasal dari wawancara bersama 15 ilustrator dan pengamatan di website Fiverr juga grup komunitas Facebook Commission Art Center Indonesia (COACI). Ada pun 15 ilustrator yang diwawancarai di antaranya menyamarkan nama aslinya ketika wawancara berlangsung, namun sebagai ilustrator mereka hanya menggunakan nama pena mereka, tetapi ilustrator yang cukup penting dalam melakukan riset kali ini sukarela menyebutkan namanya yaitu Ridzwan Irawan yang sudah berpengalaman mengerjakan 360 proyek dalam 2 tahun. Dia menjelaskan banyaknya kelebihan dan

fitur yang disediakan di aplikasi Fiverr, mulai dari harga yang sudah ditentukan dan berbasis dollar, fitur ekstra yang dapat membuat suatu proyek dibayar lebih tinggi. Dia juga mengatakan kalau menggunakan aplikasi Fiverr lebih nyaman dan menguntungkan karena sudah menyentuh ranah pasar Internasional.



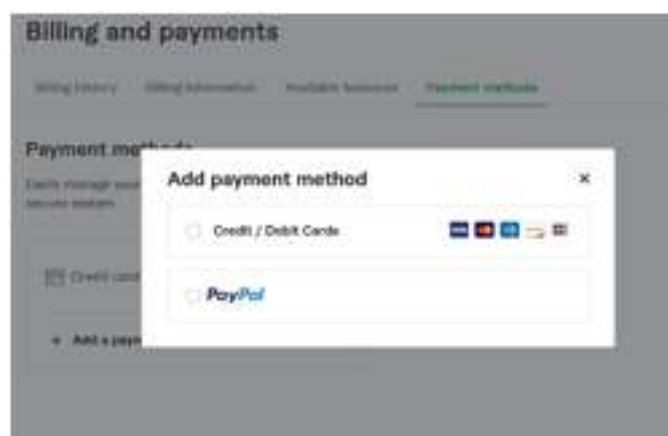
Gambar 1. Wawancara dengan Ridzwan Irawan
Sumber: Messenger (Facebook)

Lalu wawancara berikutnya adalah seorang artist yang lebih banyak berpengalaman di pasar lokal khususnya media sosial Facebook, yaitu Ariasta Telu. Dari wawancara bersamanya, tidak ada yang dibahas mengenai penggunaan atau cara dia bertransaksi menggunakan aplikasi Facebook, namun ia hanya menjelaskan betapa berbeda jauhnya harga yang dibayar ketika dia menjual di pasar lokal yang hanya mengandalkan media sosial. Dia mengatakan sudah berpengalaman membuat karya ilustrasi selama 2 tahun namun kemajuannya tidak begitu menguntungkan baginya. Terlebih dari 2 ilustrator sebelumnya, ada pun ilustrator lainnya diwawancarai diantaranya adalah RenNoble, CL07, Ra In, Reiva Reinezuki, Rizky Arya, Ravimo, Clishee, Hestya, Ralia, Maria Angelica, Raraa Cebol, Karen Chan, dan Roti Anget. Mereka semua diwawancarai lewat media sosial pesan pribadi Facebook dan Discord. Semua ilustrator hampir memberikan jawaban yang sama semua, namun Ridzwan Irawan lah yang memberikan data dan informasi paling banyak tentang aplikasi Fiverr dan pasar jual beli Internasional mau pun lokal.



Gambar 2. Wawancara dengan Ariasta Telu
Sumber: Messenger (Facebook)

Lalu bagaimana dengan aplikasi Fiverr itu sendiri, dari hasil pengamatan pribadi dan menelusuri aplikasi maupun secara website, Fiverr memang memberikan layanan transaksi jual beli dengan berbagai fitur. Yang pertama adalah sudah adanya metode pembayaran langsung di aplikasi tersebut yang bisa dihubungkan ke dalam kartu kredit atau layanan uang digital seperti Visa dan Paypal. Aplikasi itu juga menggunakan mata uang dollar Amerika yang di mana jika di Indonesia jumlah uang tersebut jika dikonvertasi akan memberikan jumlah uang yang cukup tinggi. Mata uang dollar Amerika juga sudah jelas dipakai di seluruh dunia, memudahkan transaksi jual beli ke seluruh negara, bukan hanya dari negara Indonesia ke Amerika.



Gambar 3. Metode Pembayaran di Fiverr
Sumber: Fiverr

Fitur yang ada di dalam Fiverr pun memudahkan untuk sang penjual mengatur penjualannya. Umumnya Fiverr akan memberikan 3 pilihan dalam menjual suatu produk atau jasa, katakanlah karya ilustrasi.

Semakin sulit permintaan tersebut dari pilihan yang disediakan, harganya pun tentu bisa dinaikan sesuai ekspetasi hasil yang akan diberikan nantinya.

	BASIC	STANDARD	PREMIUM
	Full-body sketch ✓	Full-body simple drawing ✓	Full-body full drawing ✓
	Full body sketch only for one character (includes source file if available if possible)	Full body with simple shading for one character (includes source file if available if possible)	Full body with full shading for one character (includes source file if available if possible)
	3 DAYS DELIVERY	7 DAYS DELIVERY	10 DAYS DELIVERY
Revisions	1	2	3
Figures	1	1	1
Character file	☒	☒	☒
High resolution	☒	☒	☒
Background/scene	☐	☐	☐
Color	☐	☒	☒
Full body	☐	☐	☐
Commercial use	☒	☒	☒
Shipping	☐	☐	☐
Price	\$ 20	\$ 30	\$ 50

Gambar 4. Opsi pilihan yang ditawarkan di Fiverr
Sumber: Fiverr

Ada pun fitur extra yang di luar daripada 3 pilihan utama sebelumnya, fitur extra ini memberikan pilihan tambahan kepada pembeli nantinya, namun juga memiliki harga yang terpisah dari pilihan utama. Dengan itu pesanan yang akan dibuat nantinya akan menaikkan harga akhir yang akan dibayar sesudah memilih pilihan utama dan pilihan extra dari pesanan tersebut.

Add extra services

Extra fast delivery

☒ Additional revision
for an extra \$ 5 and additional 1 DAY

☒ Additional figures
for an extra \$ 20 and additional

☐ Background/scene

☒ Color
for an extra \$ 30 and additional 5 DAYS

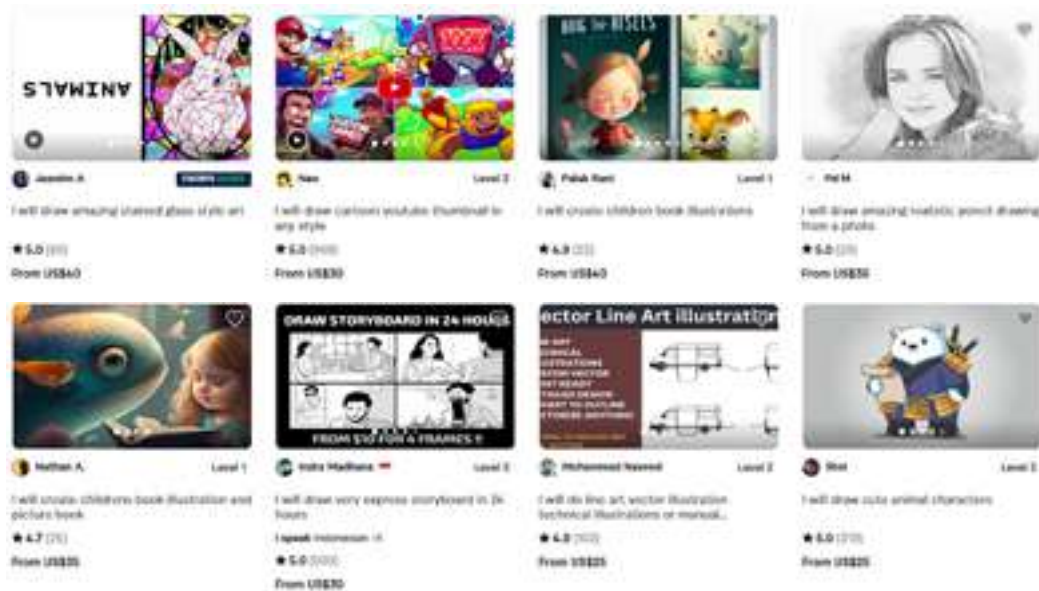
☐ Full body

☐ Shipping

Add Big Extra

Gambar 5. Opsi pilihan extra yang ditawarkan di Fiverr
Sumber: Fiverr

Maka dari itu, Fiverr sudah menjadi aplikasi yang sangat berguna untuk melakukan transaksi jual beli dengan fitur dan sistem yang memadai, salah satunya untuk menjual atau membeli karya ilustrasi. Dapat dilihat rata-rata harga karya ilustrasi yang diberikan oleh sang ilustrator sebagai penjual atau freelancer di Fiverr. Belum lagi ada sistem rating yang di mana pembeli bisa membuat kepercayaan sang pembeli meningkat agar lebih tertarik untuk membeli produk sang penjual.



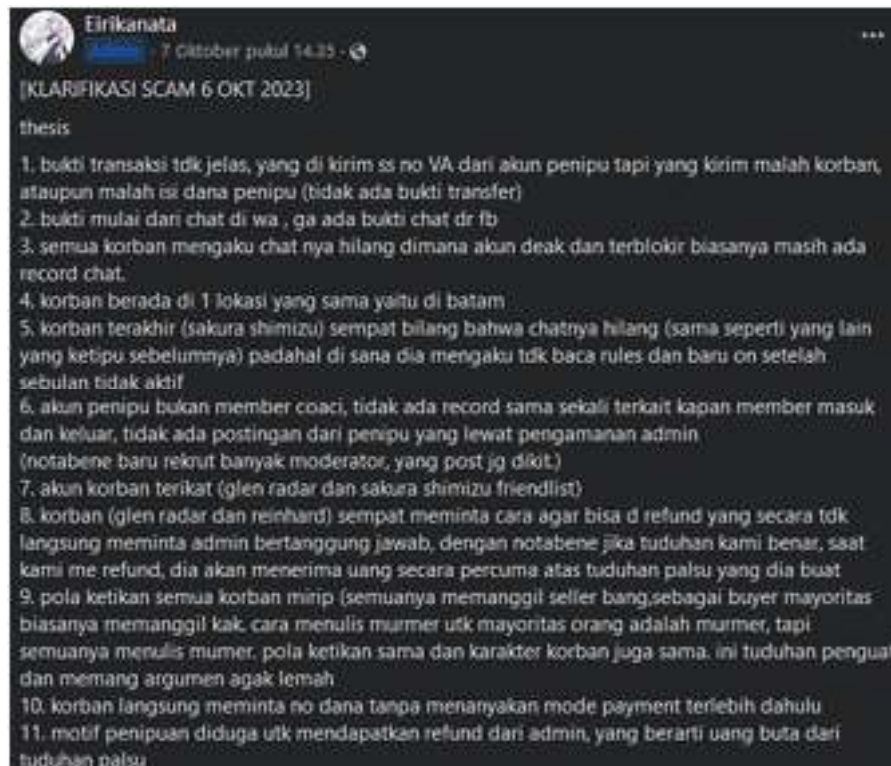
Gambar 6. Rata-rata harga yang ditawarkan oleh sejumlah ilustrator di Fiverr
Sumber: Fiverr

Berbeda dengan menggunakan fitur grup komunitas di aplikasi Facebook. Dalam pengambilan data, bukan hanya rata-rata harga karya ilustrasi yang cukup rendah namun sistem keamanan yang tidak memadai dan memang aplikasi sosial media ini tidak dirancang untuk transaksi jual beli. Pada 3 Oktober 2023, anggota di grup komisi Commission Art Center Indonesia (COACI) memposting sebuah keluhannya bahwa banyaknya penipuan dan under price (dibayar dengan harga yang rendah), dia meminta admin dari grup komisi tersebut untuk menyesuaikan kembali harga pasar karya ilustrasi. Postingan ini telah mendapatkan 415 reaksi lebih, 513 komentar, dan 130 dibagikan kembali pada tanggal 8 Oktober 2023.



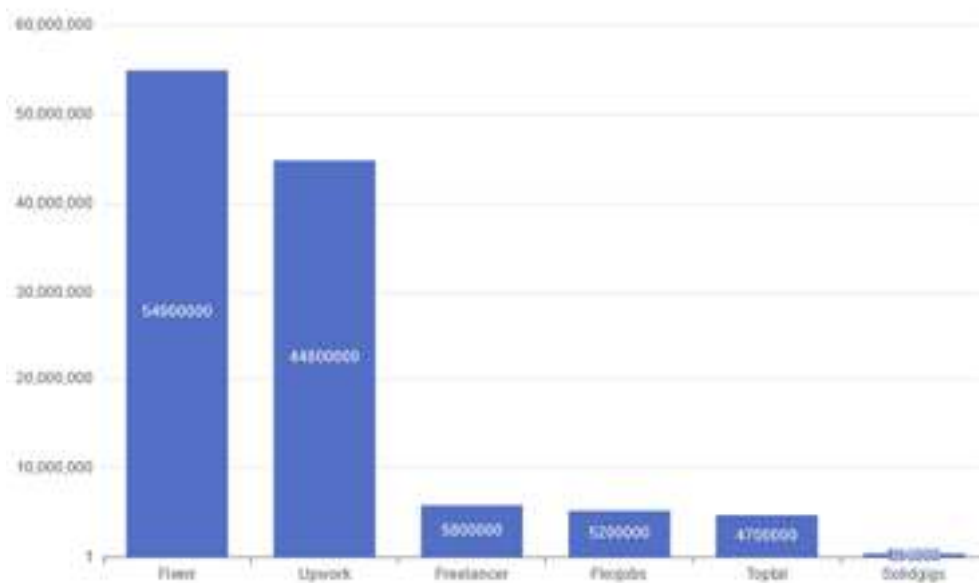
Gambar 7. Postingan keluhan penipuan dan *under price*
Sumber: grup komisi Commission Art Center Indonesia (COACI) Facebook

Lalu beberapa hari kemudian, tepatnya tanggal 7 Oktober 2023, admin dari grup tersebut memposting hal yang berkaitan dengan penipuan dalam transaksi jual beli karya ilustrasi. Hal ini agar tidak terjadi lagi atau meminimalisir penipuan ke depannya, setidaknya untuk transaksi di grup komisi tersebut.

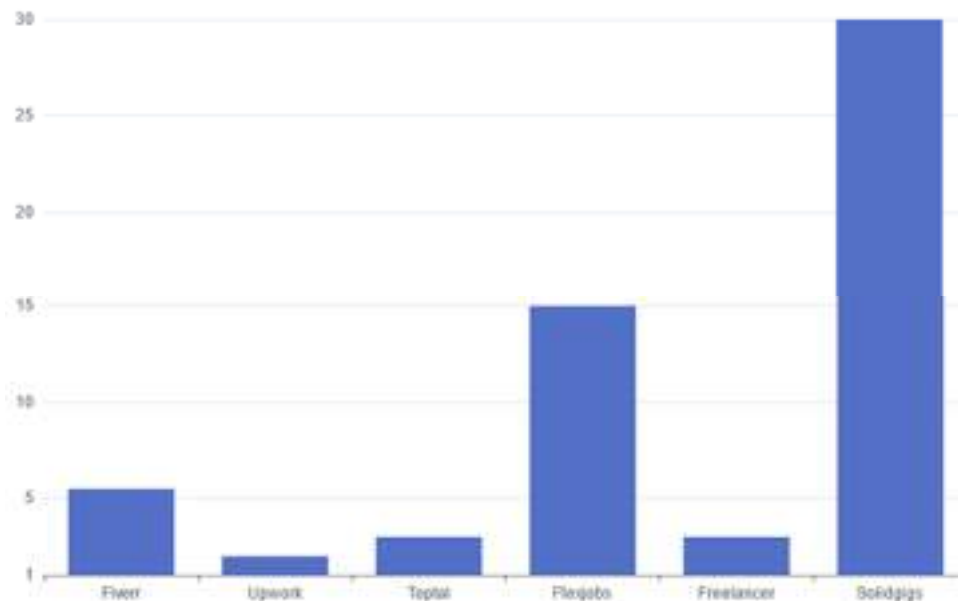


Gambar 8. Postingan mengenai adanya transaksi penipuan pada 6 Oktober 2023
Sumber: grup komisi Commission Art Center Indonesia (COACI) Facebook

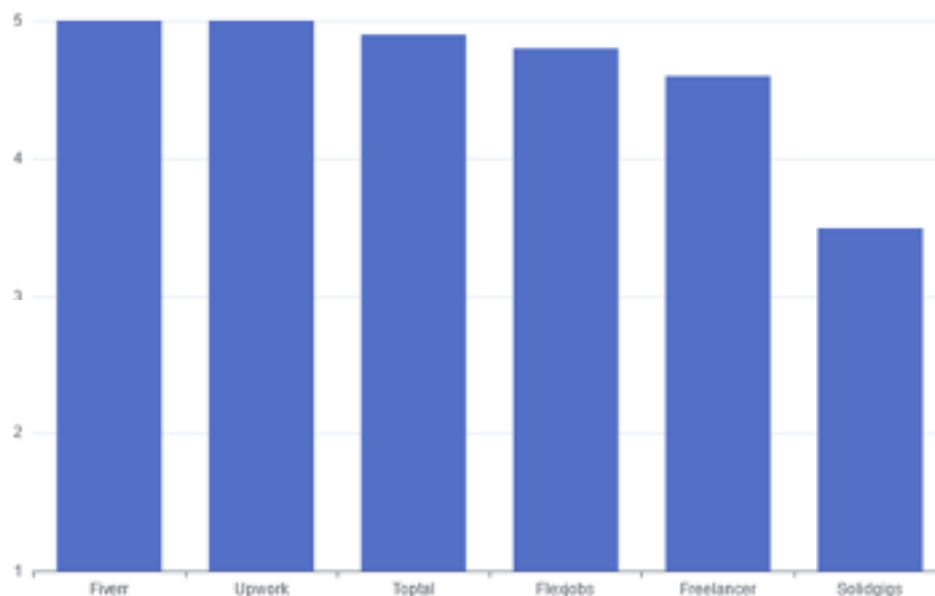
Ada pun perbandingan antara website Fiverr dan website-website lainnya termasuk grup Commission Art Center Indonesia (COACI) di Facebook. Berikut adalah analisis data yang diambil dari berbagai sumber yang tersebar:



Tabel 1. Jumlah kunjungan antar website



Tabel 2. Biaya Layanan atau tagihan (%) antar website

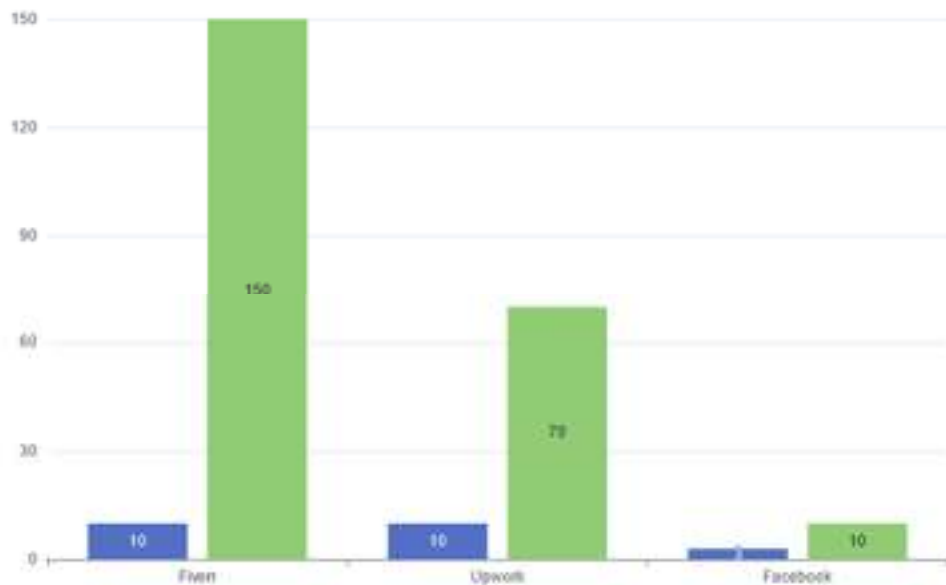


Tabel 3. Rating antar website

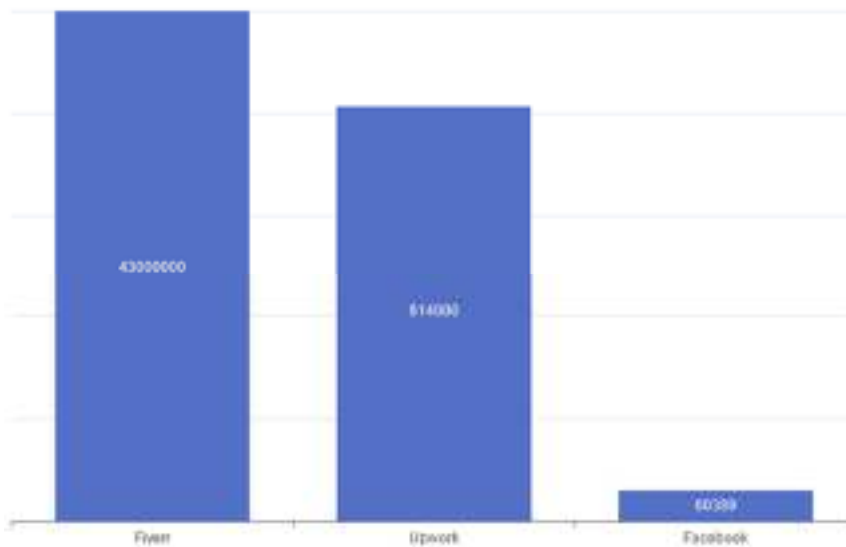
Sumber: www.guru99.com/best-fiverr-alternatives.html

Dari data hasil yang didapatkan, antar Fiverr dengan website lainnya yang serupa hanya Upwork yang mampu mendekati dan menyaingi Fiverr. Dari hasil kunjungan total Fiverr sudah dikunjungi sebanyak 54,9 juta kali, dan Upwork 44,8 juta kali dikunjungi, sementara Freelancer, Flexjobs, Toptal dan Solidgigs jauh di bawah kedua website tersebut. Ada pun biaya layanan atau tagihan untuk masing-masing website, yang di mana Fiverr tidak begitu tinggi dan relatif rendah yaitu 5,5%, namun Upwork memberikan tagihan lebih kecil yaitu 2% saja, lalu disusul oleh Toptal dan Freelancer sebesar 3%. Sementara tagihan Flexjobs melesat ke 15% dan Solidgigs mencapai 30% yang di mana cukup memotong bayaran untuk sang Freelancer nantinya. Rating yang diberikan dari Fiverr tentu saja tinggi yaitu 5.0/5.0, Rating tersebut juga didapatkan oleh pesaingnya Upwork. Sedikit lebih rendah, Toptal memiliki Rating 4.9/5.0, Flexjobs memiliki Rating 4.8/5.0, dan Freelancer 4.7/5.0. Sementara Solidgigs memiliki Rating yang jauh lebih rendah dari kelima website tersebut, yaitu 3.5/5.0.

Dengan itu sejauh ini hanya Upwork yang cukup menyaingi Fiverr, dibuatlah analisis perbandingan harga karya ilustrasi yang ditawarkan dan juga jumlah anggota pembeli yang aktif diantara kedua website berikut beserta langsung dengan memasukan grup komisi Commission Art Center Indonesia (COACI) di Facebook.



Tabel 4. Rata-rata harga (\$) karya ilustrasi di setiap website



Tabel 5. Jumlah pembeli aktif atau anggota

Dari data yang didapatkan, rata-rata harga yang didapatkan di Fiverr adalah dari 10\$ hingga 150\$, jika dirupiahkan maka jumlahnya adalah dari Rp 150.000 hingga Rp 2.230.000. Sementara Upwork titik mulainya sama yaitu dari 10\$ atau Rp 150.000, namun dari hasil pengamatan harga rata-rata tertinggi yang bisa didapatkan di Upwork adalah 70\$ atau setara dengan Rp 1.100.000. Sementara untuk di grup Commission Art Center Indonesia (COACI) Facebook yang ranah pasarnya hanya untuk di Indonesia, rata-rata harga terendah yang bisa didapatkan adalah Rp 45.000 atau jika dibulatkan ke Dollar maka jumlahnya sekitar 3\$ saja, dan harga tertingginya adalah Rp 150.000 atau setara dengan 10\$. Dari situ, Fiverr bisa memberikan harga yang cukup yaitu mulai dari 10\$, sama seperti Upwork juga yang di mana 10\$ sudah cukup tinggi untuk diubah ke Rupiah, namun juga itu adalah harga yang cukup terjangkau untuk pembeli di pasar Internasional. Ada pun harga rata-rata tertinggi yang bisa didapatkan bagi pembeli yang memang ingin mencari kualitas karya ilustrasi yang tinggi, Fiverr menawarkan mulai dari

150\$ atau Rp 2.230.000, jumlah tersebut sangat tinggi sekali hanya untuk sebuah karya ilustrasi, namun tidak menutup kemungkinan sang Freelancer bisa mendapatkan jumlah uang tersebut jika skill mereka memadai. Sementara Upwork harga tertingginya adalah hampir setengah dari Fiverr, yaitu 70\$ atau Rp1.100.000, jumlah ini tentu cukup besar juga namun Fiverr bisa menawarkan 2 kali lipat. Sementara itu untuk grup Commission Art Center Indonesia (COACI) di Facebook, harganya sangat jauh tertinggal di bawah. Harga rata-rata yang bisa didapatkan adalah mulai dari Rp 45.000 hingga 150.000 ribu saja. Di sisi lain pasarnya pun hanya untuk ranah Indonesia saja dan lebih terbatas. Maka dari itu, jika dibandingkan dengan Upwork pun, Facebook masih tertinggal jauh.

Ada pun jumlah pembeli aktif atau anggota di setiap website. Fiverr sangat jauh di atas yaitu memiliki 4,3 juta pembeli aktif, sementara Upwork hanya 814 ribu pembeli aktif. Dan untuk di grup Commission Art Center Indonesia (COACI) Facebook, sangat wajar memiliki anggota karena memang hanya sebatas bagi orang-orang Indonesia saja, sebanyak 60 ribu orang. Namun dari hasil data yang didapatkan juga, Fiverr memiliki aspek yang lebih dari pada Upwork, yaitu sistem di Fiverr lebih sederhana dan mudah digunakan, sementara Upwork lebih kompleks dan cukup rumit, membuat Fiverr lebih populer untuk digunakan dibandingkan Upwork. Terakhir Facebook yang awalnya adalah aplikasi media, bagi pengguna umum ternyata lebih mudah digunakan dibanding kedua website tersebut, namun bukan sebagai aplikasi transaksi jual beli. Facebook memiliki kekurangan yang sangat besar dari berbagai aspek untuk menjadi tempat transaksi jual beli, mulai dari tidak adanya sistem keamanan dan memang lebih menggunakan pihak ketiga lagi untuk bertransaksi uangnya. Begitu lah Fiverr bisa mendapatkan pembeli aktif yang cukup banyak dibanding Upwork dan tentu bagi grup Commission Art Center Indonesia (COACI) Facebook yang jumlahnya paling sedikit.

PENUTUP

Berdasarkan data-data yang diperoleh dari hasil penelitian perbandingan pasar jual beli karya ilustrasi antara menggunakan aplikasi Fiverr dan grup komisi Facebook dapat disimpulkan sebagai berikut:

Fiverr adalah website atau aplikasi yang sudah benar-benar dirancang untuk melakukan transaksi jual beli, mulai dari sistem dan keamanan yang diberikan oleh aplikasi tersebut. Mata uangnya berbasis dollar Amerika dan transaksi bisa dilakukan oleh orang-orang dari seluruh dunia. Dalam pasar karya ilustrasi pun, banyak yang menjual karya mereka dengan harga yang lebih tinggi dan jangkauan terhadap pembeli sangat luas karena aplikasi Fiverr sudah melayani orang dari seluruh dunia.

Sementara dengan hanya mengandalkan aplikasi Facebook dan grup komisi di dalamnya, belum tentu transaksi jual beli karya ilustrasi terjamin aman. Kurangnya sistem keamanan, dan juga banyaknya kasus penipuan dan dibayar dengan harga yang kurang pantas, menjadikan aplikasi Facebook bukan pilihan yang cocok untuk melakukan transaksi jual beli. Dan pada awalnya Facebook memang sebuah aplikasi sosial media yang dirancang untuk sebatas berinteraksi dan tidak ditunjukkan untuk melakukan transaksi jual beli apa pun.

Ada pun website atau aplikasi serupa seperti Upwork yang mampu lebih sedikit menyaingi, namun tetap kalah populer karena tampilan dan mekanisme proyek yang lebih kompleks dibandingkan Fiverr yang bagi orang-orang lebih mudah digunakan dan tampilan sederhana yang membuat orang-orang nyaman menggunakannya. Tentu hal ini dapat dikaitkan juga dengan transaksi jual beli karya ilustrasi, di mana orang-orang lebih ingin menggunakan sistem yang sederhana dan mudah digunakan, baik untuk pembeli mau pun Freelancer sebagai penjual. Kebanyakan karya ilustrasi bukanlah proyek yang cukup rumit, orang-orang hanya memesan sebuah gambar yang mereka inginkan dan sang ilustrator akan membuat gambar tersebut, dan Fiverr lah yang dapat memudahkan hal dalam transaksi jual belinya.

REFERENSI

- Dolar Amerika Serikat menjadi Rupiah Indonesia. Diakses pada 4 Juni 2023 (https://www.google.com/finance/quote/USD-IDR?sa=X&ved=2ahUKEwj-qO-nzvH_AhUz3TgGHWizCtAQmY0JegQIBhAc). Diakses pada 4 Juni 2023).
- Restiamangastuti Boru Mangunsong, Hasprita, 2021. MINAT DAN GAYA BELAJAR ILUSTRATOR DI PULAU JAWA PADA ERA DIGITAL. (<https://journal.uny.ac.id/index.php/imaji/article/view/40750>). Diakses pada 10 April 2023).
- Nur Fajrina, Hani, 2015. Bajak Photoshop, Perusahaan Fesyen Besar Digugat Adobe. (<https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20150201124525-185-28775/bajak-photoshop-perusahaan-fesyen-besar-digugat-adobe>). Diakses pada 10 April 2023).
- Harga Jasa Desain Grafis, Pahami Faktor-faktor Penentu Ini. (2022). (<https://vectorinesia.com/harga-jasa-desain-grafis/>). Diakses pada 4 Juni 2023).
- Crowdspring, 2023. How Much Does Design Cost?. (<https://www.crowdspring.com/cost-of-design/>). Diakses pada 18 Juni 2023).
- Tim, 2018. Pembajakan Software di Indonesia Lebih Buruk dari China. (<https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20181031134155-185-342922/pembajakan-software-di-indonesia-lebih-buruk-dari-china>). Diakses pada 18 Juni 2023).
- Gandhawangi, Sekar, 2019. Apresiasi terhadap Profesi Desainer Masih Lemah. (<https://www.kompas.id/baca/utama/2019/09/19/apresiasi-terhadap-profesi-desainer-masih-lemah>). Diakses pada 18 Juni 2023).
- Kompas. 2021. Manfaat Iklan Layanan Masyarakat dan Isinya, (Online), (<https://www.kompas.com/skola/read/2020/06/19/131721069/manfaat-iklan-layanan-masyarakat-dan-isinya?page=all>). Diakses 20 Juli 2020).
- (Februari 2010). (<https://www.fiverr.com/>). Diakses pada 29 September 2023).
- Martin, Matthew, 2023. 9 BEST Fiverr Alternatives (Sites Like Fiverr) in 2023. (<https://www.guru99.com/best-fiverr-alternatives.html>). Diakses pada 15 Oktober 2023).